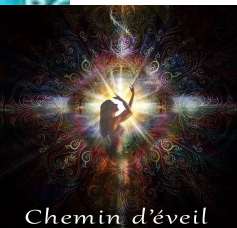




La médiumnité
- A travers nos sens -



La médiumnité : définition et intérêt

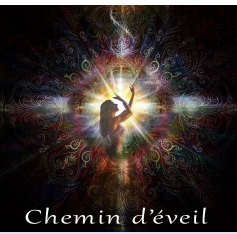
■ Définition

➤ La médiumnité: capacité de communiquer et de percevoir l'invisible

■ Que faire de sa médiumnité ?

➤ Outil de prédiction des événements futurs

➤ Outil de communication avec les êtres non incarnés



Une médiumnité de qualité

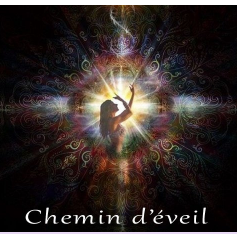
■ Prérequis spirituels

- ✓ L'importance d'un bon taux vibratoire
- ✓ Paix intérieure, lâcher prise
- ✓ L'importance de l'ouverture spirituelle
- ✓ Pleine acceptation de sa capacité
- ✓ Protection énergétique

■ Prérequis humains

- ✓ Ancré dans la réalité
- ✓ Bon communicant
- ✓ Empathie, bonnes intentions
- ✓ Impartial

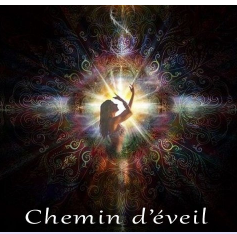
■ Différence médium et voyant



La médiumnité avec support

■ Les supports

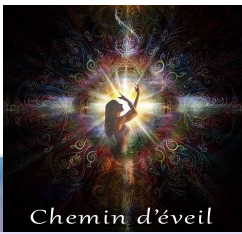
- Cartes,
- Cire de bougie,
- Pile ou face,
- Pendule,
- Bâton de sourcier,
- Boule de cristal,
- Runes,
- Osselets,
- Fumée, marc de café,
- Libromancie,
- Écriture automatique,
- Encromancie
- Chiromancie
- Yi King,
- Gématrie,
- Numérologie



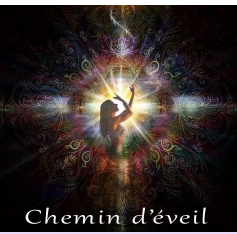
La médiumnité pure

■ La médiumnité au travers des sens internes et externes

Capacité	Définitions	Sens
Clairvoyance	Capacité à percevoir l'invisible par le sens de la vue	Vue
Clairaudience	Capacité à percevoir l'invisible par le sens de l'ouïe	Ouïe
Clairressenti	Capacité à percevoir l'invisible par le sens du toucher	Toucher
Clairsentience	Empathie qui permet de ressentir les émotions et les sensations des autres	Emotions
Clairconnaissance	Certitude de savoir	Savoir, intuition
Clairofaction/Clairaliencie	Capacité à percevoir des odeurs non physiques	Odeurs
Clairgustance	Capacité à percevoir des goûts non physiques	Goûts



- Retrouvez Karine Nahkag sur :
 - [La voie de Nahk](#)
 - [Nahk Hypnose](#)
 - Le blog [Chemin d'éveil - Le blog](#)
- Pour être informé des prochains évènements, suivez les groupes Facebook :
 - [La voie de Nahk](#)
 - [Chemin d'éveil](#)



Cette présentation vous a été offerte par Karine Nahkag, hypnothérapeute et médium

Merci d'avoir participé

